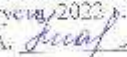


ПРИНЯТА:
на педагогическом совете

МБДОУ «Детский сад №296»
г.о. Самара
Приказ №5
от 3 августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНА:

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующий

МБДОУ «Детский сад №296»
г.о. Самара
Приказ №30-од
от 3 августа 2022 г.
Ушакова И.А. 

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

СРЕДНЕЙ ГРУППЫ №6

составлена на основе основной общеобразовательной программы
образовательной программы дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №296» городского округа Самара

Срок реализации: 2022-2023 учебный год

Авторы программы:
Воспитатели:
Петрова Ирина Валентиновна

Самара 2022

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа средней группы №6 разработана воспитателями МБДОУ «Детский сад №296» г.о. Самара.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС:

- «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336. (протокол № 7 от 25.09.2019 г. решение ученого совета ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» (Письмо № 309/07 от 25.09.2019)

Рабочая программа средней группы №6 муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №296» в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно - управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно - образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательному - речевому и художественно - эстетическому развитию.

В основе разработки программы:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

а) Цели и задачи реализации рабочей программы средней группы в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Целью рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

б) Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии с п. 1.4. ФГОС ДО принципами формирования Программы являются:

- *Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства* (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. Содержание Программы должно учитывать психолого-педагогические характеристики, особенности каждого этапа детства (младенческого, раннего, и дошкольного возраста);
- *Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка*, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация

дошкольного образования). Ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений: в образовательной деятельности, в разных видах деятельности, в режимных моментах;
- *Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.* Целью воспитательно-образовательного процесса является создание необходимых условий для проявления ребенком инициативы в различных видах деятельности;
- *Сотрудничество Организации с семьей.* В Программе охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников: родительские собрания, мастер-классы, гостиные, Дни открытых дверей, Совместные конкурсы;
- *Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.* В Программе учитывается ближайшее окружение ребенка, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- *Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.* Удовлетворение познавательных интересов детей в процессе организации различных видов детской деятельности;
- *Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);*
- *Учёт этнокультурной ситуации развития детей;*
- *Комплексно-тематическое построение образовательного процесса.*

Основные подходы к формированию Программы:

Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.

Личностно-ориентированный подход—это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных моментах).

Индивидуальный подход—это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Компетентностный подход - основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиваться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками.

в) Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Общие сведения о коллективе детей.

Основными участниками реализации программы являются: дети среднего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Возрастные и физиологические характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

В игровой деятельности детей **среднего дошкольного возраста** появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1.ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры, сформулированные во ФГОС дошкольного образования, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Целевые ориентиры	Планируемые результаты освоения ООП
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	К 5 годам. Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	К 5 годам: Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и	К 5 годам: В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в

социальным нормам.	ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	К 5 годам: Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	К 5 годам: Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	К 5 годам: Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к	К 5 годам: Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении..

принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	
--	--

в) Отслеживание промежуточных результатов освоения Образовательной программы проводится по критериям, разработанным Будже Т.А., заведующим лабораторией отдела качества дошкольного образования ГАОУ ДПО МЦКО, Никитиной Т.А., к.п.н, начальником отдела качества дошкольного образования и сопровождения деятельности экспертов ГАОУ ДПО МЦКО (Сайт: <http://mcko.ru/>)

Отслеживание промежуточных освоения образовательной программы проводится с целью:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребёнка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизацию работы с группой детей.

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение, которое осуществляется при:

- организованной деятельности в режимные моменты
- самостоятельной деятельности воспитанников
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников
- непосредственно образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика осуществляется с использованием диагностических таблиц, в которых фиксируются показатели развития детей в словесной (опосредованной) форме:

- «показатель сформирован»,
- «не сформирован»,
- «находится в стадии формирования».

При анализе полученных результатов педагоги не сравнивают результаты детей между собой. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику. Педагогическая диагностика проводится в течение всего учебного года, с анализом на середину (декабрь) и конец учебного года (май) с целью оптимизации работы педагогических работников и внесения изменений в индивидуальные маршруты развития дошкольников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

При разработке вариативной части Программы педагогический коллектив ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей, выбрав **приоритетные направления:**

Приоритетное направление развития	Программы, технологии, методики
Познавательное развитие	Е.В. Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС» -2-е изд.-М.: ТЦ Сфера, 2017.
	«Юный эколог». 3-7 лет. ФГОС. Николаева С. Н., Москва. «Мозаика- 24 синтез», 2017.
Художественно-эстетическое развитие	О.П. Радынова «Музыкальные шедевры: настроения, чувства в музыке.-2-е изд.-М.: ТЦ Сфера, 2014.

Обострение экологической проблемы в стране диктует необходимость интенсивной просветительской работы по формированию у населения экологического сознания, культуры

природопользования. Эта работа начинается в детском саду – первом звене системы непрерывного образования. Экологическое образование воспитанников МБДОУ «Детский сад № 296» г.о. Самара ориентировано на специфику региона и на результаты анкетирования родителей воспитанников (законных представителей) МБДОУ «Детский сад № 296» г.о. Самара - изучение запросов и образовательных потребностей обучения детей на начальной ступени общего образования. Родители отметили, что в настоящее время остро стоит проблема экологической безграмотности населения. Необходимость развития экологической культуры дошкольников стала основанием для разработки части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

а) Цели и задачи реализации парциальной программы «Юный эколог» С.Н. Николаевой

Цель: формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на земле.

Задачи:

1. Формирование осознанно правильного отношения к тем объектам природы, которые находятся рядом;
2. Расширение представлений детей дошкольного возраста о многообразии природных явлений, растительном и животном мире;
3. Развитие понимания существующих взаимосвязей в природе и места человека в нем;
4. Создание условий для формирования азов экологически грамотного нравственного поведения в природе
5. Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, огорода.

б) Принципы и подходы парциальной образовательной использование парциальной программы «Юный эколог» Николаевой С. Н.:

1. Постепенное наращивание объема материала;
2. Первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
3. Продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
4. Широкое использование разных видов практической деятельности;
5. Подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

в) Характеристика особенностей развития детей по выбранному направлению:

Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям. Конкретные примеры жизни растений, животных и человека из ближайшего окружения ребёнка при соответствующей организации педагогического процесса с большим интересом воспринимаются детьми.

Математика играет огромную роль в умственном воспитании детей, в развитии мышления и интеллекта. Авторская парциальная программа Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки» используется в работе дошкольных образовательных организаций, в лицах, гимназиях, родителями и даёт высокие результаты при подготовке воспитанников к дальнейшему обучению в школе по формированию элементарных математических представлений.

а) Цели и задачи реализации программы Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»: Развитие математических представлений у дошкольников. Формирование предпосылок учебной деятельности.

б) Принципы и подходы к формированию программы Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»:

Целостная система математического развития ребёнка, в которой решающая роль принадлежит именно его деятельности. При разработке программы использовались теории А.В. Запорожца о самооценности дошкольного детства, Д.Б. Эльконина о ведущей роли деятельности в психическом развитии ребёнка, Л.В. Выготского о развивающем обучении.

В программе учтены положения из концепции дошкольного воспитания: о сочетании возрастного и индивидуального подхода к воспитанию и обучению детей; переходе с учебно-дисциплинарной модели обучения на личностно-ориентированную; единстве воспитания и обучения; преемственности в работе ДОО и семьи.

в) Характеристика особенностей развития детей по выбранному направлению:

Математика - это мощный фактор интеллектуального развития ребенка, формирования его познавательных и творческих способностей. Известно и то, что от эффективности математического развития ребенка в дошкольном возрасте зависит успешность обучения математике в начальной школе. Формирование начальных математических знаний и умений у детей дошкольного возраста должно осуществляться так, чтобы обучение давало не только непосредственный практический результат, но и широкий развивающий эффект.

а) Цели и задачи реализации программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»

Цель: формирование основ музыкальной культуры детей, начиная с раннего и дошкольного возраста.

Задачи:

- развивать музыкальные и творческие способности детей в процессе ознакомления с произведениями, имеющими подлинную художественную ценность, с помощью различных видов музыкальной деятельности и учётом возможностей каждого ребёнка;
- накапливать опыт восприятия произведений мировой культуры разных эпох и стилей народной музыки, формировать богатство впечатлений;
- вызывать сопереживание музыке, проявления отзывчивости, воспитывать эстетические чувства;
- развивать музыкальное мышление (осознание эмоционального содержания музыки, выразительного значения музыкальной формы, языка музыки, жанра и т.д.);
- развивать творческое воображение (образные высказывания о музыке, проявления творческой активности);
- побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках);
- расширять знания о музыке;
- вызывать и поддерживать интерес к музыке, развивать музыкально-эстетические потребности, начала вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте;
- побуждать к оценке музыки (эмоциональной и словесной), поддерживать проявления оценочного отношения.

б) Принципы и подходы парциальной программы О. П. Радыновой «Музыкальные шедевры»:

- 1) Основной принцип построения программы тематический (наличие шести тем, которые изучаются в течение одного-двух месяцев и повторяются каждый год на новом материале);
- 2) Принцип концентрический или цикличности (повторяемость тем);
- 3) Контрастное составление репертуара. В каждой теме представлены пьесы с одинаковыми или близкими названиями;
- 4) Принцип адаптивности программы предполагает гибкое применение содержания и методов музыкального развития в зависимости от индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребёнка (подгрупп детей);
- 5) Принцип скептицизма предполагает взаимосвязь разных видов музыкальной и художественно-эстетической деятельности на занятиях при объединяющей роли восприятия, «творческого слушания» музыки, которое позволяет выявить отношения детей к услышанному, проявить свою позицию, побуждает к творческой эстетической активности в следующих формах:
 - музыкально-ритмические движения, ритмопластика;
 - дирижирование, подпевание, пение, певческие импровизации;
 - оркестровка, игра на детских музыкальных инструментах;
 - рисование, восприятие произведений искусства;
 - чтение стихотворений, сочинение сказок, игр-драматизаций, детских опер на сказочные народные сюжеты с использованием фольклора и песенных импровизаций;
 - постановка музыкальных сказок на сюжеты литературных произведений (с ведущей ролью музыки) спектаклей-игр на музыку классических балетов с включением импровизаций детей, кукольного музыкального театра.

б) Программы реализуют следующие принципы работы с детьми:

- 1) *гуманизации.* Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;

2) *непрерывности образования.* Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы;

3) *преемственности.* Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности.

в) Характеристики особенностей развития детей по выбранным направлениям

Характеристика особенностей познавательного развития детей дошкольного возраста:

Содержание познавательного развития предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира. (ФГОС ДО)

Характеристика особенностей художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста:

Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста воспитывает эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы, активизирует интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формирует опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, развивает художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

Содержание художественно-эстетического развития предполагает развитие у детей дошкольного возраста предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы, формирования элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений, реализацию творческой деятельности детей. (ФГОС ДО)

Музыкальная деятельность в дошкольном возрасте способствует приобщению детей к искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. У детей развиваются музыкальные способности: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формируется песенный и музыкальный вкус. В данном виде деятельности у детей развивается интерес к музыке желание её слушать.

Музыкальные впечатления детей вызывают яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Музыкально-ритмические движения способствуют развитию у детей навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Игра на музыкальных инструментах развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

1.2.1. Планируемые результаты освоения вариативной части Программы.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Юный эколог» Николаевой С. Н.

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

-ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;

-обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
-знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Дети будут знать:

- Об экологических системах (лес, река, пруд, село).
- О стадиях развития живых организмов.
- О природно-климатических зонах Земли и родного края.
- Об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания.
- О приспособляемости растений и животных к условиям жизни.
- О роли человека в сохранении взаимосвязей в природе.

Дети будут иметь представления:

- О соотношении воздуха, воды и суши на Земле.
- О Солнечной система и её планетах.
- Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах.
- О возникновении жизни на Земле.

Дети будут уметь:

- С помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах.
- Проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы.
- Объяснять экологические зависимости.
- Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды жизнью живых организмов.

Средняя группа (4-5 лет)

- Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят;
- Называет времена года в правильной последовательности;
- Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их;
- Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями.

Планируемые результаты освоения программы Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»:

- ребёнок обладает развитым воображением;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, склонен наблюдать;
- ребёнок обладает элементарными представлениями из области математики;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.
- у ребенка сформированы предпосылки к учебной деятельности.

Средняя группа (4-5 лет)

- считает в пределах пяти, относит последнее числительное ко всей группе, согласовывает числительное с существительным в роде, числе и падеже;
- называет цифры от 1 до 5, пишет их по точкам, соотносит количество предметов с цифрой;
- понимает отношения между числами в пределах пяти, выражает это отношение в речи;
- отгадывает математические загадки;
- различает количественный, порядковый счет;
- устанавливает равенство и неравенство групп предметов по названному числу;
- находит заданные геометрические фигуры среди множества других;
- сравнивает предметы по величине, высоте, длине, ширине, толщине в пределах пяти, обозначая результаты сравнения соответствующими терминами;
- выделяет признаки сходства и различия между предметами и объединяет их по одному признаку;
- отгадывает загадки о временах года;
- различает понятия *вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно*;

- умеет ориентироваться на листе бумаги;
- решает простые логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- проводит самоконтроль и самооценку выполненной работы.

Планируемые результаты освоения парциальной программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры».

После освоения программы ребёнок:

- сопереживает персонажам художественных произведений;
- у него развита самостоятельность, творческая активность, воображение, внимание;
- проявляет любознательность;
- имеет представление о мире природы, с помощью эмоционально окрашенных, разных по содержанию произведений музыкальной классики;
- у него развит активный словарь эмоций;
- замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки;
- выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки;
- называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др;
- участвует в музыкальных играх-драматизациях.

Средняя группа (4-5 лет)

- активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность;
- определяет контрастные настроения музыкальных произведений;
- знаком с названиями жанров (марш, песня, танец);
- поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова;
- вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО. Специальными условиями проведения педагогической диагностики являются: выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их – содержанием; разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения – полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребёнка, его динамику по мере реализации Программы; подбор дидактических материалов для проведения педагогической – диагностики.

Методика диагностики приближена к реальной жизни. Она строится в форме естественного эксперимента: специально организуемых ситуаций в обычной среде проживания детей и в форме диагностического наблюдения за реальным поведением дошкольников в течение некоторого времени (от одной до трёх недель).

Педагогическая диагностика освоения программы Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»:

Контроль за освоением программы проводится в конце учебного года в каждой возрастной группе. С этой целью используются тетради «Диагностика математических способностей детей» Е.В. Колесниковой (по каждой возрастной группе). Анализ выполнения заданий позволяет определить степень усвоения Программы каждым ребёнком по следующим разделам: количество и счёт; геометрические фигуры; величина; ориентировка во времени и пространстве; логические задачи.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть.

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом:

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по **образовательным областям:**

- Социально-коммуникативное развитие;

- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пятиобразовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие.

4-5 лет

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий.

4-5 лет

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование).

Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Помогать детям понимать и использовать в познавательной-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность.

4-5 лет

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

4-5 лет

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет.

4-5 лет

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

4-5 лет

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные

(длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

Форма.

4-5 лет

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

4-5 лет

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени.

4-5 лет

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение.

4-5 лет

Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения 200 и начать интересоваться «всем на свете».

Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.

Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение.

4-5 лет

Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.

4-5 лет

Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние). Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде.

Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки).

Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

Мир растений.

4-5 лет

Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет). Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные). Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных.

4-5 лет

Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие. Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание.

4-5 лет

Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Социальное окружение.

4-5 лет

Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Добро пожаловать в экологию! (методический комплект). Воронкевич О.А. – СПб, Детство-Пресс, 2015 И.Ф. Мулько. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. - М.: ТЦ Сфера, 2005.

Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 4-5 лет.

Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ООО «Издательство «Детство Пресс», 2015

Нищева Н.В. Опыт-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. 2015

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 л)

Шестернина Н.Л. Круг чтения. Дошкольная программа. Младшая, средняя, старшая и подготовительная группы Чуковский К.И., 2014

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

4-5 лет

Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря.

4-5 лет

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места

в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится). Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится). Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи.

4-5 лет

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

4-5 лет

Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова. Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисы — лисят, медведята — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель). Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао). Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

4-5 лет

Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Приобщение к художественной литературе

4-5 лет

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Уроки грамоты для малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий, 2015 Ушакова О.С. Развитие речи в картинках: живая природа. Демонстрационный материал, 2015
Ушакова О.С. Развитие речи в картинках: животные. Демонстрационный материал. Ушакова О.С. Развитие речи в картинках: занятия детей. Демонстрационный материал. Нищева Н.В. Веселыечистоговорки для малышей Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности);
- целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я.

4-5 лет

Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание.

4-5 лет

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду

Патриотическое воспитание.

4-5 лет

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.).

Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к

государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

4-5 лет

Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других

Формирование детско-взрослого сообщества.

4-5 лет

Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя). Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм.

4-5 лет

Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

4-5 лет

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности.

4-5 лет

Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания.

4-5 лет

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду.

4-5 лет

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей.

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда.

Формировать интерес к профессиям родителей

Формирование основ безопасности.

4-5 лет

Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора.

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с

правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013

Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий.

Е.А. Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4–5 лет).

Абрамова Л.В., Слепцов И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет)

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Наглядно-дидактические пособия.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни.

4-5 лет

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

4-5 лет

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере

загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения.

4-5 лет

Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры.

4-5 лет

Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать интерес к подвижным играм.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

Парциальная программа физического развития детей дошкольного возраста Л.И. Пензулаева/Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2013

Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4–5 лет.

Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности., формирование интереса

и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса. Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщение к искусству

4-5 лет

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

4-5 лет

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

4-5 лет

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть

аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все

со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка.

4-5 лет

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

4-5 лет

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество.

лет

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.).

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство.

4-5 лет

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность

4-5 лет

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.). Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.).

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Музыкальная деятельность.

4-5 лет

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание.

4-5 лет

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального

произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение.

4-5 лет

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

4-5 лет

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст

Музыкально-ритмические движения.

4-5 лет

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двумя трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. образовательная деятельность с детьми 4–5 лет

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.

4-5 лет

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

4-5 лет

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Театрализованные игры

4-5 лет

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия:

Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

А.И. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки» М.: ТЦ Сфера, 2015.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Конспекты.

Лыкова И.А. Конструирование в зимний период. Средняя группа.

Лыкова И.А. Конструирование в осенний период. Средняя группа.

Лыкова И.А. Рисование. Мои цветы. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015

Лыкова И.А. Рисование. Мои птички. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015

Лыкова И.А. Дизайн подарков. Мастер-классы для детей - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015

Лыкова И.А. Кошки на окошке. Лепим подарки из соленого теста - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015

Лыкова И.А. Домашний натюрморт. Коллаж из цветной бумаги - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015

Лыкова И.А. Веселый городец. Дымковская игрушка. Любимые сказки.

Лыкова И.А. Дымковские игрушки. Цветные лошадки

Лыкова И.А. Золотая хохлома. Небесная гжель. Румяные матрешки

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5)

Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурные практики.

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- во время ОД, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

- в спонтанной игре;

- в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

- в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Организуя культурные практики, воспитатель создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Утренний круг

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Формы организации культурных практик в ДОУ:

- Совместная игра воспитателя и детей;
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста в решении которой они принимают непосредственное участие;
- Творческая мастерская;
- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия);
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- Детский досуг;
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность;
- Организация проектов

б) Способы и направления поддержки детской инициативы.

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС ДО является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также **поддержка инициативы** детей в различных видах деятельности.

Поддержка - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

Инициатива, инициативность - активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Основные сферы инициативы

- 1) **творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- 2) **инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развивается произвольность, планирующая функция речи);
- 3) **коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развивается коммуникативная функция речи);
- 4) **познавательная инициатива** – любознательность, т.е. включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения

- 5) **двигательная инициатива**-произвольное управление работой отдельных частей тела и их согласование, умение действовать по плану, предложенному взрослым.

Поддержка детской инициативы - механизм обеспечения индивидуализации образования дошкольников:

- Отражает мотивы, личностные качества воспитанников
- Позволяет сохранять интерес, т.к. любое действие основано на личном опыте ребёнка
- Обеспечивает взаимодействие с каждым ребёнком, а также оптимизирует работу с группой

Поддержка детской инициативы

<i>Направление</i>	<i>Способы</i>
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: <ul style="list-style-type: none"> • выбор оптимальной тактики поведения педагога; • наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);
Развитие ответственной инициативы	<p>Давать посильные задания поручения</p> <p>Снимать страх «я не справлюсь»</p> <p>Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных)</p> <p>Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них</p>

Проявление и способы поддержки детской инициативы в разные возрастные периоды.

<p>4-5- лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; • обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; • создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; • при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; • не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; • обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; • побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; • привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; • читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания. «Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства» — так определен Программой основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада. Этот принцип почерпнут из «Манифеста воспитателей России», принятого на форуме «Ориентиры детства» 20 августа 2018 года.

- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; <
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); <
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; <
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива.

Направления работы:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семенного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость МБДОУ для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые— подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Система взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	-Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; -беседы (администрация, воспитатели, специалисты); -наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; -анкетирование; -проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	- рекламные буклеты -визитная карточка учреждения; -информационные стенды; -выставки детских работ; -личные беседы; -общение по телефону; -родительские собрания; -официальный сайт МБДОУ; -объявления; фотогазеты; памятки
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: -педагогические гостиные; -семинары; семинары-практикумы; - мастер-классы; -персональные сайты педагогов или персональные webстраницы в сети Интернет; -творческие задания; тренинги; -подготовка и организация музейных экспозиций в МБДОУ; -папки-передвижки; папки-раскладушки.
Совместная деятельность ДОУ и семьи	-Дни открытых дверей; -организация совместных праздников; -совместная проектная деятельность; -выставки семейного творчества; -семейные фотоколлажи; -субботники; -досуги с активным вовлечением родителей.

**ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ №6
на 202-2023 учебный год**

СЕНТЯБРЬ

- * **Консультация для родителей** «Такие разные, разные, разные...»
- * **Индивидуальные консультации** «Воспитание самостоятельности»
- * **Мини-школа для родителей** «Развиваем руку ребенка. Играем С пальчиками
- * **Выставка детских рисунков** «Ах, это лето!»
- * **Оформление наглядного информационного материала** «Задачи воспитания и обучения в средней группе детского сада»

ОКТАБРЬ

- * **Родительское собрание** «Вот и стали мы на год взрослее»
- * **Индивидуальные консультации** «Воспитание чувства ответственности»
- * **Школа доктора Айболита** «Если у ребенка болит живот»
- * **Выставка совместных поделок из природного материала** «Лесная фантазия»

<ul style="list-style-type: none"> * Оформление наглядного информационного материала «Особенности развития детей пятого года жизни» * День открытых дверей , совместное мероприятие с родителями «Золотая волшебница Осень»
НОЯБРЬ
<ul style="list-style-type: none"> * Консультация для родителей «Синдром дефицита внимания, что это такое?» * Индивидуальные консультации «Если ребенок застенчив» * Мини-школа для родителей «Уроки Веселого Язычка» * Анкетирование родителей «Правильно ли питается Ваш ребенок» * Выставка детских рисунков «Золотая осень» * Оформление наглядного информационного материала «Осторожные сказки для дошколят Внимание! Незнакомец!»
ДЕКАБРЬ
<ul style="list-style-type: none"> * Консультация для родителей «Гимнастика для глаз» * Индивидуальные консультации «Медлительный ребенок...» * Мастерская деда Мороза «Серебряное чудо» * Оформление наглядного информационного материала «Поощрение или наказание?» * Совместное мероприятие с родителями «Новогодний маскарад»
ЯНВАРЬ
<ul style="list-style-type: none"> * Консультация для родителей «Чем занять ребенка в зимние вечера» * Индивидуальные консультации «Если ребенка не привлекает чтение книг?» * Школа доктора Айболита «Осторожно! Грипп!» * Оформление наглядного информационного материала «Уроки общения с ребенком» * Фотовыставка «Я и зима»
ФЕВРАЛЬ
<ul style="list-style-type: none"> * Родительское собрание «Мы растим, а они растут здоровыми и крепкими» * Индивидуальные консультации «Что делать, если...» * Выставка детских рисунков «Зимняя сказка» * Оформление наглядного информационного материала «Осторожные сказки для дошколят. Внимание! Дорога!» * Встреча с интересными людьми «Чтобы дети всей земли спокойно ночью спать могли...» / к Дню Защитника отечества
МАРТ
<ul style="list-style-type: none"> * Консультация для родителей «Психологическая готовность детей к обучению в школе» * Индивидуальные консультации «Воспитание самостоятельности» * Анкетирование родителей «Здоровье Вашего ребенка» * Советы Здоровячка «Нестандартные методы закаливания детей» * Выставка детских рисунков «Мама, солнышко мое!» * Совместное мероприятие с родителями «День рождение мамы»
АПРЕЛЬ
<ul style="list-style-type: none"> * Консультация для родителей «Одаренный ребенок, каков он?» * Школа доктора Айболита «Носовые кровотечения у детей» * Оформление наглядного информационного материала «Готовы ли родители к обучению в школе?» * Совместное мероприятие с родителями «Смешной человечек на крыше живет...» ко дню Смеха-1 апреля * Конкурс рисунков –небылиц «Так на свете не бывает...»
МАЙ
<ul style="list-style-type: none"> * Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее» * Встреча с интересными людьми «Этот день Победы порохом пропах...» * Консультация для родителей «Режим дня будущего первоклассника» * Оформление наглядного информационного материала «Осторожные сказки для дошколят. Осторожно! Вода – друг или враг?» * Совместное мероприятие с родителями «Встречает лето вся планета!» * Конкурс детских рисунков «Мир сквозь розовое стекло детства»

Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Направление	Формы организации	Способы и методы	Средства
ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ			
Физическое развитие	Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); – праздники, развлечения; – утренняя гимнастика	– Игровая ситуация – Ситуация общения – Ситуативный разговор – Презентация – Видеоинформация – ИКТ – Чтение художественной и познавательной литературы – Дидактическая игра – Ситуация практического и морального выбора – Совместное обсуждение – Проект – Развитие движений – Проблемная ситуация – Игры-эстафеты	Мячи большие, средние, малые – Обручи – Скакалки короткие – Гантели фабричные легкие – Гантели утяжеленные – Дуги для пролезания, подлезания, перелезания – Ленты цветные короткие – Цветная лента на колечке – Кегли – Кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени – Тематические альбомы «Виды спорта» – Дидактические игры спортивной тематики – Схемы выполнения движений – Мешочек с малым (большим) грузом – Ориентиры – Атрибуты для проведения подвижных игр – Маски для подвижных игр – Шашки
Социально-коммуникативное развитие	- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); - чтение художественной литературы; - продуктивная деятельность - ситуативный разговор; - элементарные поручения; - формирование культурно – гигиенических навыков, - освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков;	Показ предметов - показ образца - показ способа действий - упражнение - элементарные опыты - экспериментирование - моделирование - объяснение - рассказ, чтение - беседа, рассказ воспитателя - рассказ детей - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности) - указание, пояснения - объяснение - педагогическая оценка - дидактическая игра	Набор мягких модулей; - модули-основы для игр «Магазин», «Мастерская», «Парикмахерская», «Поликлиника»; - наборы игрушек, инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, - комплект костюмов по профессиям, - напольный коврик «Дорожное движение» с комплектом транспортных средств - набор знаков дорожного

	<ul style="list-style-type: none"> - игры-забавы, развлечения; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления эмоционального опыта; - беседы с детьми; игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения; - театрализованные игры; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками, со строительным материалом). 	<ul style="list-style-type: none"> - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием - внезапное появление объектов - выполнение воспитателем игровых действий - загадывание и отгадывание загадок - введение элементов соревнования - создание игровой ситуации - ИКТ 	<ul style="list-style-type: none"> движения; - настольно-печатные игры, -развивающее пособие «Готовлюсь к школе», - презентации, -интерактивные игры
Речевое развитие	<p>Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок. - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа; проблемная ситуация; -логоритмика; - диалог 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, Компьютерные программы); показ предметов.образца способа действий, - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование, - объяснение; - рассказ; чтение; беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; -вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка, - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; выполнение воспитателемигровых действий; - загадываниеи отгадывание загадок; - введение элементов соревнования;создание игровой ситуации; - ИКТ 	<ul style="list-style-type: none"> -Наборы предметных и сюжетных картинок – алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах – дидактические игрыпо развитию речи – пособия для развития речевого дыхания – зеркало – бумажные игрушки-самodelки, комочки ваты для постановки правильного дыхания – лото и домино – разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука – звуковые часы – детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русскойи зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), – журналы – детские энциклопедические издания – книги, любимые детьми этой группы, – сезонная литература – словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) – аудиоматериалы
Познавательное	образовательная ситуация	-Показ предметов	-Развивающие пособия;

развитие	(совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - индивидуальная работа; - опыты; элементарное экспериментирование; - наблюдения за природой; - сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия; - создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в центре природы); -мини-музеи; - моделирование; - упражнение; - математическая игра; -словесная инструкция; - работа с тетрадью; - моделирование; - эксперимент; - решение задач	- показ образца - показ способа действий - упражнение - элементарные опыты - экспериментирование - моделирование - объяснение - рассказ - чтение - беседа, рассказ воспитателя - рассказ детей - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности) - указание - пояснение - объяснение - педагогическая оценка - дидактическая игра - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием - внезапное появление объектов - выполнение воспитателем игровых действий - загадывание и отгадывание загадок - введение элементов соревнования - создание игровой ситуации - ИКТ	-наборы для экспериментирования; -тематические коллекции; наборы моделей; -наборы таблиц и карточек для классификации, сериации; - наборы для демонстрации числовой шкалы, математического действий, сравнения масс; - настольно- печатные игры; -игрушки-головоломки; -лото, домино, шашки, -шахматы, -презентации, -интерактивные игры; - наборы геометрических фигур (плоскостные, объемные); - математический раздаточный материал, -математический демонстрационный материал; -счетные палочки
Художественно-эстетическое развитие	-Образовательная ситуация (совместная деятельность педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры - игра на музыкальных инструментах, - разучивание песен, игр, хороводов, беседа - образовательные ситуации; - совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация); - индивидуальная деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация) - использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности. - динамические паузы; - слушание музыки; - театрализованные игры; - опытно- экспериментальная деятельность; - мастерская по изготовлению продуктов	- Наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); -показ предметов; образца; показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование. - объяснение; рассказ; - чтение; беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка, - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; -выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание	-Учебно-наглядные пособия, развивающие пособия; -наборы изобразительных материалов, -наборы для конструирования, -наборы детских музыкальных инструментов; -иллюстрированные альбомы, каталоги, -видео-материалы, -интерактивные наглядные пособия по искусству, -презентации, -интерактивные игры

		загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; - ИКТ	
--	--	---	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад №296» г.о. Самара строится с учетом **современной социокультурной ситуации развития ребенка**, показателями которой являются следующие:

1. Бóльшая открытость мира и доступность его познания для ребенка, большое количество источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), в связи с чем информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной.

Задача педагогов и родителей: сгладить агрессивность среды.

2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью. Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

Задача педагогов и родителей: сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.

3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения. Как следствие, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации.

Задача педагогов и родителей: освоение современных ИКТ-технологий (идти «в ногу со временем»); поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим); формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, **комплексных качеств личности ребенка:** креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.

4. Быстрая изменчивость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации.

Задача педагогов и родителей: создать условия для овладения ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире); вооружить способами познания окружающего мира; дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.

5. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов. Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования.

Задача педагогов и родителей: формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья; формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Кроме того, при организации образовательной работы с детьми учитываются **социокультурные условия Самары:** ДОУ располагается в Промышленном районе на территории города Самара - огромного мегаполиса, что служит возможностью организации поликультурного воспитания детей. Уникальность родного города (сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры) позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького самарца.

Национально-культурные условия: Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Краткая характеристика программы
Познавательное развитие	«Юный эколог»	С.Н. Николаева	Цели и задачи реализации программы: Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней. Формирование умений разнообразной деятельности в природе; становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. <i>Срок реализации программы:</i> 4 года (возраст детей с 3-х до 7 лет)
	«Математические ступеньки»	Е.В. Колесникова	Авторская парциальная программа используется в работе дошкольных образовательных организаций, в лицеях, гимназиях, родителями и даёт высокие результаты при подготовке воспитанников к дальнейшему обучению в школе по формированию элементарных математических представлений. Цели и задачи реализации программы: Развитие математических представлений у дошкольников. Формирование предпосылок учебной деятельности. <i>Срок реализации программы:</i> 4 года (возраст детей с 3-х до 7 лет)
Художественно-эстетическое развитие	«Музыкальные шедевры»	О.П. Радынова	Цели и задачи реализации программы: Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. 1.Накапливать опыт восприятия произведений, мировой музыкальной культуры разных эпох и стилей, а также расширять знания детей о народной музыке. 2.Вызывать проявления эмоциональной отзывчивости, развивать музыкальные способности, мышление (осознание эмоционального содержания музыки, музыкальной формы, жанра). 3.Воспитывать эстетические чувства, тезаурус (сокровищницу впечатлений).

4. Побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности (в образном слове, рисунках, пластике, инсценировках).
Срок реализации программы:
 4 года (возраст детей с 3-х до 7 лет).

Сложившиеся традиции организации или группы

	Мероприятия	Срок выполнения	Краткое описание	Ответственный
1.	Проведение природоохранной акции «Посади дерево» (с приглашением выпускников ДОУ и родителей)	Сентябрь	Высадка саженцев деревьев на территории ДОУ.	Старший воспитатель, воспитатели, выпускники ДОУ, родители.
2.	Экскурсия в осенний парк или в Ботанический сад совместно с родителями (законными представителями воспитанников) - старший дошкольный возраст.	Октябрь	Осеннее путешествие в парк или в Ботанический сад (прогулка по парку; рассматривание деревьев и кустарников; беседа об осени, изменениях в природе; собирание осенних листочков, жёлудей, каштанов) с целью повышения осведомленности детей о памятнике природы регионального значения, знакомство с научными отделами Ботанического сада.	Старший воспитатель, воспитатели, родители.
3.	Экологическая акция «Бумажный бум». Все группы.	Октябрь, май	Сбор макулатуры совместно с родителями; беседа с детьми об экологии; подведение итогов и награждение победителей.	Старший воспитатель, воспитатели, родители.
4.	Экологический интерактивный КВН «Хороша ты, зимушка-зима» - старший дошкольный возраст.	Январь	Разделение на команды; чтение стихотворений, загадок, пословиц и поговорок о зиме; проведение игр на внимание и память, дидактических, интерактивных и подвижных игр; подведение результатов конкурса, объявление победителей и награждение команд.	Музыкальный руководитель, воспитатели
5.	Математическая олимпиада - старший дошкольный возраст.	Февраль	Математические соревнования между воспитанниками ДОУ.	Старший воспитатель, воспитатели.
6.	Участие воспитанников в городском этапе	Февраль	Подготовка воспитанниками творческих работ по номинациям конкурса.	Старший воспитатель, воспитатели.

	Всероссийского детского экологического форума «Зелёная планета».		Привлечение общественного внимания к приоритетному национальному проекту «Экология».	
7.	Проведение природоохранной акции «Берегите воду»	22 марта (Всемирный день водных ресурсов)	Беседы с детьми о воде и экономном её расходовании «Кому нужна вода?», «Где живет вода?», «Значение воды в жизни всего живого на земле», «Зачем беречь воду?»; заучивание стихотворений о воде; загадывание загадок о воде и разных ее состояниях.	Старший воспитатель, воспитатели.
8.	Развлечение «День птиц» - младший и средний дошкольный возраст.	1 апреля (Международный день птиц)	Чтение стихотворений о весне и птицах; исполнение песен о весне, солнышке и птицах; исполнение танцев и хороводов о весне птицах; проведение интерактивных и подвижных игр.	Музыкальный руководитель, воспитатели.
9.	Праздник «День Земли» - старший дошкольный возраст.	22 апреля (Международный День Земли)	Чтение стихотворений, пословиц и поговорок о нашей планете, о природе; исполнение песен, танцев на тему экологии; показ детьми инсценировки «Лесная аптека»; проведение игр и эстафет; демонстрация детских костюмов «Мусорная фантазия».	Музыкальный руководитель, воспитатели.
10.	Сотрудничество с Самарским детский эколого-биологический центром (заключение договора)	По плану	Познавательная-исследовательская деятельность воспитанников подготовительной к школе группы в центре по направлениям: - животноводство (уход за животными); - цветоводство (уход и посадка цветочных культур); - растениеводство (уход и посадка плодовоовощных культур). Участие воспитанников в областных и всероссийских конкурсах организуемых центром.	Старший воспитатель, воспитатели.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

Описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

<i>Помещение</i>	<i>Вид деятельности</i>
Групповая комната	Сенсорное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание

Перечень материалов и оборудования для организации игровой деятельности

<i>№</i>	<i>Наименование</i>	<i>Количество</i>
1	Автомобили (крупного размера)	
2	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	
3	Автомобили (среднего размера)	
4	Бинокль/подзорная труба	
5	Весы детские	
6	Витрина/лестница для работ по лепке	
7	Головоломки-лабиринты	
8	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	
9	Детский атлас (крупного формата)	
10	Детский набор музыкальных инструментов	
11	Домино	
12	Домино логическое	
13	Домино логическое с разной тематикой	
14	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	
15	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	
16	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	
17	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	
18	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	
19	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	
20	Изделия народных промыслов – комплект	
21	Календарь погоды настенный	
22	Каталки – с палочкой или шнурком	
23	Книги детских писателей – комплект	
24	Коврик массажный	

25	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	
26	Коллекция бумаги	
27	Коллекция минералов	
28	Коллекция растений (гербарий)	
29	Коллекция семян и плодов	
30	Коллекция тканей	
31	Кольцеброс – настольный	
32	Коляска прогулочная (среднего размера)	
33	Коляска-люлька для кукол	
34	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	
35	Комплект компакт-дисков со звуками природы	
36	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	
37	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	
38	Конь (или другие животные) на колесах / качалка	
39	Куклы (крупного размера)	
40	Куклы (среднего размера)	
41	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	
42	Кукольная кровать	
43	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	
44	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	
45	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	
46	Кухонная плита/шкафчик (крупная)	
47	Лото с разной тематикой – комплект	
48	Магнитная доска настенная	
49	Матрешка пятикукольная	
50	Матрешки трехкукольная	
51	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	
52	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	
53	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	
54	Мольберт двухсторонний	
55	Мягкая игрушка (крупная напольная)	
56	Мяч надувной	
57	Набор «Железная дорога»	
58	Набор «Лото: последовательные числа»	
59	Набор «Парковка» (многоуровневая)	
60	Набор «Мастерская»	
61	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов	
62	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	
63	Набор военной техники (мелкого размера)	
64	Набор для уборки с тележкой	
65	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	
66	Набор знаков дорожного движения	
67	Набор игрушек для игры с песком	
68	Набор карточек с изображением предмета и названием	
69	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	

70	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	
71	Набор кубиков с буквами	
72	Набор кубиков среднего размера	
73	Набор кукольной одежды – комплект	
74	Набор кукольных постельных принадлежностей	
75	Набор кухонной посуды для игры с куклой	
76	Набор мебели для кукол	
77	Набор медицинских принадлежностей	
78	Набор муляжей овощей и фруктов	
79	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	
80	Набор пазлов – комплект	
81	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	
82	Набор парикмахера	
83	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	
84	Набор парных картинок на соотнесение – комплект	
85	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (комплект)	
86	Набор парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект	
87	Набор печаток	
88	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)	
89	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно – комплект	
90	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	
91	Набор пробирок большого размера	
92	Набор продуктов для магазина	
93	Набор разноцветных кеглей с мячом	
94	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	
95	Набор репродукций картин великих сражений	
96	Набор репродукций картин о природе	
97	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	
98	Набор солдатиков (мелкого размера)	
99	Набор солдатиков (среднего размера)	
100	Набор столовой посуды для игры с куклой	
101	Набор табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	
102	Набор фигурок «Семья»	
103	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	
104	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	
105	Набор чайной посуды	
106	Набор «Гладильная доска и утюг»	
107	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	

108	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	
109	Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы	
110	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	
111	Наглядные пособия символики России	
112	Напольный конструктор деревянный цветной	
113	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	
114	Настольный футбол или хоккей	
115	Неваляшки разных размеров – комплект	
116	Обруч (малого диаметра)	
117	Парные картинки типа «лото» (из 2–3 частей) различной тематики – комплект	
118	Перчаточные куклы – комплект	
119	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	
120	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	
121	Планшет «Дни недели»	
122	Пожарная машина (среднего размера)	
123	Руль игровой	
124	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	
125	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	
126	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	
127	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	
128	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий	
129	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	
130	Скакалка детская	
131	Скорая помощь (машина, среднего размера)	
132	Сухой бассейн с комплектом шаров	
133	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	
134	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект	
135	Танграм	
136	Тележка-ящик (крупная)	
137	Телефон игровой	
138	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	
139	Часы игровые	
140	Чековая касса игровая	
141	Шахматы	
142	Шашки	
143	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	
144	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	
145	Штурвал игровой	

2) Средства обучения и воспитания

Наглядно-дидактические пособия

Картины из жизни домашних животных. Наглядное пособие и методические рекомендации.

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Веселый алфавит»; «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Народы стран ближнего зарубежья»; «Насекомые»; «Немецкий алфавит»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Таблица слогов»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»; «Цвет».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки. Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»:

«В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

Серия «Расскажите детям о...»:

«Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе»; «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»; «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»; «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях».

**Режим дня детей 4-5 лет
в средней группе №6
на 2022-2023 учебный год
(основной – учебный период)**

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, ежедневная утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание, к-г навыки)	8.25 – 8.50
Утренний круг, игры, самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00 9.50-10.05
Организованная (непрерывная) образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00-9.20 9.30-9.50
Второй завтрак (самообслуживание, к-г навыки, этикет)	10.05 - 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность) *	10.15 – 12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность (самообслуживание, к-г навыки)	12.10 – 12.30
Подготовка к обеду, обед (самообслуживание, к-г навыки, этикет)	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность (самообслуживание, гигиенические процедуры)	15.00 – 15.25
Игры, досуг, театр, развлечения, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.25 – 16.15
Подготовка к уплотнённому полднику, полдник (самообслуживание, к-г навыки, этикет)	16.15-16.45
Вечерний круг, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	16.45–18.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой.	18.15 – 19.00

* Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулок определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	4-5 лет
		4-5 лет
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 20-25
	На улице	1 раз в неделю 20-25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий

Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 45 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

**РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
на 2022-2023 учебный год
Средняя группа № 6**

Дни недели	ООД
Понедельник	9.00-9.20 Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)
Вторник	9.20-9.40 Двигательная деятельность 9.50-10.10 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 16.30-16.50 Музыкальная деятельность
Среда	9.00-9.20 Изобразительная деятельность (рисование)/лепка 11.40-12.00 Двигательная деятельность на воздухе
Четверг	9.20-9.40 Двигательная деятельность 9.50-10.10 Коммуникативная деятельность/ восприятие художественной литературы и фольклора
Пятница	9.00-9.20 Музыкальная деятельность 9.30-9.50 Изобразительная деятельность (аппликация / конструирование)
Количество ОД:	10
Длительность ОД:	20 мин

**Тематический план работы
на 2022-2023 учебный год
Средняя группа №6**

Месяц	Тема недели
-------	-------------

Сентябрь	1.Наш детский сад 2.Игрушки 3.Семья 4.Осень в гости к нам пришла
Октябрь	1. Овощи 2.Фрукты 3.Ягоды 4.Путешествие в лес (деревья, плоды).
Ноябрь	1.Одежда 2.Обувь 3.Дом. 4.Мебель
Декабрь	1.Книжка неделя 2.Зима-Зимушка 3.Зимние забавы 4.Новый год
Январь	1.Зимние праздники 2.Зимующие птицы 3.Дикие животные
Февраль	1.Домашние животные 2.Животные зоопарка 3.Здоровый образ жизни 4.Папин день
Март	1.Мамин праздник 2.Муха Цокотуха... 3.Незнайкин клад (свойства и качества предметов) 4.Весна.
Апрель	1.Сказки 2.Первые цветы 3.Перелетные птицы 4.Насекомые
Май	1.День Победы 2.Весенний огород 3.Сад весной 4. Море и его обитатели

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В дошкольном учреждении есть свои традиции, события, праздники, которые отмечаются регулярно. Культурно-досуговая деятельность дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие и комфортное пребывание в детском саду.

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно- тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической,

игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимухи-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.) Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем

Календарный учебный график определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации непосредственно образовательной деятельности, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных мероприятий.

<i>Праздничные традиционные мероприятия</i>	<i>Сроки проведения</i>
«День знаний»	Сентябрь
«Праздник осени»	Октябрь
«День матери»	Ноябрь
«День отца»	Ноябрь
«Новый год»	Декабрь
«Святочные колядки»	Январь
«День защитника Отечества»	Февраль
«Масленица»	Март
«Мамин день»	Март
«День смеха»	Апрель
«Пасхальная неделя»	Апрель
«День Победы»	Май
«День семьи»	Май
«Выпускной бал»	Май
«День защиты детей»	Июнь
«День Нептуна»	Июль

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задачи педагога по организации досуга

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле,

музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Перечень досугов и развлечений

Праздники: Праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» т.п.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения: «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение»

Особенности организации развивающей предметно-развивающей среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда (РПС) является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.). При этом обеспечить высокий уровень развития детей можно, имея даже скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная.

Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов:

- Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).
- Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого.

- Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.
- Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

Значение РППС:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
 - реализацию различных образовательных программ;
 - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - учет возрастных особенностей детей.

Основные принципы организации центров активности:

- **Выделение центров активности.** Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.
- **Места для отдыха.** Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Мягкая мебель присутствует в большинстве домов, она помогает людям расслабиться. Дети дошкольного возраста не являются исключением. Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь должны быть запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Если они забудут, как надо себя здесь вести, их следует мягко переместить в другой центр, более подходящий для активных игр. В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкую мебель можно поставить в тех или иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр вполне уместны мягкое детское кресло или диван. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).
- **Уголки уединения.** Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Необходимо только следить, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одиозных. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других. Нарушителей следует мягко переместить в другие,

более подходящие для активных игр места.

- **Ограничение количества детей в центрах активности.** Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, нужно создать систему, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже за99 полнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. И надо помнить, что правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу — важно, чтобы дети видели, что все находится в равных условиях.
- **Оптимальное использование пространства.** Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада. Для этого можно использовать различные приемы, в том числе: < освободить пространство в спальне, частично или полностью заменив обычные кровати выдвижными, двухъярусными, складными, штабелируемыми и пр., либо поставив вместо кроватей специальные подиумы. Это позволит перенести один или несколько тихих центров активности, например литературный центр, зону отдыха, центр грамотности и письма, центр настольно-печатных игр, центр мелкой моторики и пр., в спальную комнату.< Использовать рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для различных целей:
 - для проведения кружков и занятий по интересам (английский язык, шахматы, библиотека и пр.);
 - для физической активности (классики на полу, кегли, физкультурные тренажеры, детский настольный футбол и т.д.);
 - для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, стенгазеты, коллективные работы и пр.);
 - для информационных целей (стенды, объявления и т.д. для родителей и детей)

Центры детской активности:

- Центр строительства
- Центр для сюжетно-ролевых игр
- Центр для театрализованных (драматических) игр
- Центр (уголок) музыки
- Центр изобразительного искусства
- Центр мелкой моторики
- Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
- Уголок настольных игр
- Центр математики
- Центр науки и естествознания
- Центр грамотности и письма
- Литературный центр
- Место для отдыха
- Уголок уединения
- Центр воды и песка
- Площадка для активного отдыха (спортивный уголок)
- Место для группового сбора
- Место для проведения групповых занятий
- Место для приема пищи (Детское «Кафе»)

Мебель для центров активности

Мебель в центрах активности максимально способствует детской игре и обеспечивает доступность для детей и удобство размещения игровых материалов. Мебель в группе мобильна (легко передвигаема), что позволяет легко трансформировать (изменять) пространство. Например, когда столы и стулья легкие и штабелируемые, тогда дети сами смогут, по мере необходимости, легко освобождать и заполнять пространство группы столами и стульями. Хорошо, когда есть легкие ширмы и низкие стеллажи на колесиках, тогда можно изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центры активности.

Обустройство группы безопасно. Мебель и оборудование в группе и на участке располагается таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей. Поэтому используются низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок.

Материалы для центров активности.

Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, мы соблюдаем основные условия:

- **Упорядоченность материалов.** У каждого материала есть свое определенное место. Весь материал классифицирован, сгруппирован и находится в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится.
- **Достаточность материалов.** Материалов достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.
- **Разнообразие материалов.** Материалы максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.
- **Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.** Материалы разного уровня сложности, отвечает возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы подбираются таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений. Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий доступны детям. Центры активности и материалы помечены ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжены четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытых пластмассовых контейнерах (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться.
- **Автодидактика.** Во всех центрах активности много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.
- **Регулярное обновление.** Учебные и игровые материалы регулярно обновляются в соответствии с Программой и интересами детей. Новый материал появляется не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала объявляется (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.
- **Привлекательность для детей.** Материалы центров интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, да дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться.
- **Прочность и безопасность.** Все материалы для центров активности. Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия. Упорядоченность материалов. У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находится в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что

где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению. Достаточность материалов. Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами. Разнообразие материалов. Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе. Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений. Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии). Автодидактика. Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики. 53 Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться. Привлекательность для детей. Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно. Прочность и безопасность. Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

При создании развивающей предметно-пространственной среды в группах и в ДОО мы руководствовались основными требованиями ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы ДОО и к условиям ее реализации.

Развивающая предметно-пространственная среда разных возрастных групп:

- *содержательно-насыщенная*
- *трансформируемая*
- *безопасная*
- *доступная*
- *полифункциональная*
- *вариативная*

Насыщенность развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в каждой возрастной группе ДОО соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО. Разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

игровую деятельность;

При создании развивающего пространства в группах учитывается ведущая роль игровой деятельности. Игровые зоны оснащены уголками и атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, что позволяет детям сделать самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом. В группах созданы:

- **Центры сюжетно-ролевых игр**, где дети творчески воссоздают заинтересовавшие их стороны действительности, отношения людей. События в играх дети отражают различными бытовыми и трудовыми сюжетами. Имеются в наличии атрибуты для игр «Семья», «Кафе», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Туристическое бюро», «Лаборатория», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Автосервис», «Спасатели», «Банк» и др.

познавательную деятельность;

- **Центры познавательного развития** оснащены в группах материалами, стимулирующими развитие интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

- **Математические центры** «Островок размышлений», «Уголок царицы Математики», «Центр Геометрии» представлены счетным материалом, комплектами цифр и математических знаков, наборами объемных и плоскостных геометрических фигур, карточек для составления простых арифметических задач, занимательным и познавательным математическим материалом

- **Речевые центры** «Веселый Язычок», «Говорунчик» представлены мини-библиотекой, настольно-печатными играми с буквами, ребусами, пособиями для правильного дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки), материалами для звукового и слогового анализа и синтеза (разноцветные фишки или магниты). В старших группах есть игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).

- **Мини-библиотечки** «Читальный зал», «Наша библиотека» представлены стеллажами или открытыми витринами для книг, столами, стульчиками, мягкими диванами. На витринах расположены детские любимые книги детей, детские журналы и энциклопедии, справочная литература, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. Иллюстративный материал, альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Самары и Москвы.

В средних и старших группах составлены альбомы «Сочиняем сказки», «Наши сочинялки», изготовлены сундучки загадок, пословиц и поговорок. Для сюжетно-ролевой игры «Библиотека» есть формуляры и читательские билеты. Новые книги выставляются в соответствии с темой недели. Имеются портреты детских писателей; альбомы с иллюстрациями художественных произведений, сюжетные и предметные картинки.

- **Центры «Архитекторы», «Юные строители»** помогают овладеть детям конструктивными умениями и навыками. Различные виды конструкторов, красочные мозаики и разрезные картинки служат развитию конструктивной творческой деятельности детей. В строительных центрах имеются строительные материалы, конструкторы, детали конструктора, набор мелкого строительного материала, схемы-образцы построек, фотоальбомы (архитектурные сооружения и детские постройки), тетради для зарисовок схем, созданных детьми конструкций, игры по ориентировке в пространстве. Материалы по конструированию хранятся в специально отведённых для них коробках. Крупный конструктор «Лего» размещён в игровых зонах, свободное пространство на коврах даёт возможность сооружать постройки, в которые дети любят играть. Для обыгрывания готовых построек имеются небольшие игрушки (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).

- **Центр для мальчиков «Автосервис»** представлен игровыми моделями транспорта (мелкий, средний, крупный). Имеются в наличии машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран), корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, сборно-разборные конструкции (автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль).

- Для расширения возможности познать свой родной край и свою Родину, в группах созданы **центры патриотического воспитания** «Наша Родина - Россия», способствующие формированию патриотических чувств, знакомству детей с символикой нашей страны и Самарской области. Детям представлены наборы открыток с достопримечательностями Поволжья, альбомы «Города России», иллюстративный материал с изображением костюмов

народностей нашего края, герб, флаг, дидактические игры, коллекция кукол в национальных костюмах.

- **Центры безопасности дорожного движения** «Дорожная грамота», «Уроки Веселого Светофорчика» имеют в своем наполнении: дидактические игры «Веселый светофор», «Дорожные знаки», обучающие карточки «Дорожное движение», домино «Дорожные знаки», наборы магнитных картинок «Транспорт», плакаты «Дорожная азбука». Этот материал знакомит детей с **правилами дорожного движения**, а дорожная разметка на игровом поле, моделирует транспортную магистраль и учит детей действовать в сложной обстановке на дороге. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор, небольшие игрушки (фигурки людей) помогают обыграть любую дорожную ситуацию. Хорошим дидактическим пособием служит напольный коврик с разметкой улиц и дорог в старших и подготовительных к школе группах.

Для обучения дошкольников правилам дорожного движения **на участке детского сада** создана соответствующая среда, имитирующая дорожную сеть с улицами и перекрестками, переходами и тротуарами. Для этой цели используется вся территория участка с проездами и дорожками, на которых производится разметка и установка дорожных знаков в летний период.

- Центры **театрализованной детской деятельности** способствуют стимулированию творческих замыслов дошкольников. Эти центры представлены различными видами театра: пальчиковым, теневым, настольным, кукольным и т. д. Имеется ширма для театрализации и костюмы для детей. Группы оснащена аудио и видео-техникой, фонотекой. В создании театра игрушек-самоделок активное участие принимают сами дети, а атрибуты для театра и режиссёрских игр (элементы костюмов) шьют родители.

исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

- Цели **центров экологического воспитания** - обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры. Эти центры представлены разнообразными комнатными растениями в соответствии с возрастом и требованиями программы. Они создают условия, которые дают возможность детям выращивать растения, ухаживать за ними, проводить эксперименты. Имеется наглядный материал по ознакомлению с растениями в природе, животными. Схемы и модели помогают детям составлять описательные рассказы, систематизировать знания о временах года, о природных зонах и т. д.

- В группах имеются **мини-музеи** «Насекомые», «Семечко», «Животные Севера и жаркой Африки», «Млекопитающие», «Домашние и дикие животные», «Часы», наборы открыток «Лекарственные растения», «Растительный мир Поволжья», сундучки стихов и загадок на природоведческую тему, наборы обучающих карточек «Грибы и ягоды», «Фрукты и овощи», «Насекомые», «Деревья и кустарники», макеты аквариума. Воспитателями и детьми собраны гербарии цветов и листьев деревьев. К гербариям составлены картотеки с названиями, описаниями и стихами. Обобщать результаты своих наблюдений за объектами природы дети учатся при ведении календаря погоды.

- **Центры детского экспериментирования** «Исследователи», «Лаборатория профессора Знайки», «Маленькие ученые» оснащены атрибутами для наблюдения и экспериментирования: весы, магниты, мерные сосуды, микроскоп, емкости с сыпучими, жидкими, твердыми веществами, мерные ложечки, сосуды для проведения опытов и т. д. Педагогами составлены картотеки опытов, памятки, алгоритмы опытов, различные схемы и модели. Дошкольники учатся фиксировать результат эксперимента с помощью зарисовок. Настольно-печатные игры формируют естественно-научные представления у воспитанников. Знакомство детей с различными простейшими техническими средствами, помогающими познать мир (магнит, весы и т. д.) также происходит в центре экспериментирования.

двигательную активность (развитие крупной и мелкой моторики)

В помещениях группы созданы условия для занятий детей физической культурой, в каждом отдельно стоящем корпусе имеется **музыкально-спортивный зал**, в котором проводится утренняя гимнастика и физкультурные занятия, физкультурные праздники и развлечения. Залы достаточно оснащены физкультурным оборудованием: стационарным и переносным, физкультурными пособиями и инвентарем, способствующим укреплению

здоровья дошкольников и обеспечивающим разнообразную и интересную для детей двигательную деятельность.

В пределах пространства игрового помещения каждой возрастной группы имеется **центр двигательной активности**, который стимулируют физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждают к подвижным играм. Центры соответствуют возрасту детей. Достаточное количество физкультурного оборудования обеспечивает двигательную активность детей в течение дня. Физкультурные уголки содержат инвентарь и оборудование для физической активности детей, пособия, направленные на формирование представлений о ЗОЖ, воспитанию культурно-гигиенических навыков. Многие пособия и инвентарь изготовлен руками воспитателя: корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия, рукавицы для массажа.

- Для снятия мышечного и психо-эмоционального напряжения, достижения состояния релаксации и комфортного самочувствия детей, богатства сенсорных впечатлений создан **уголок сенсомоторного развития**. Место нахождения его в группе доступно и удобно для детей. Центр наполнен различными видами мозаики и пазлами, кубиками и играми на различение цвета, формы, величины, на группировку предметов по разным признакам, качествам (материалов). Для развития тактильных ощущений широко используется природный материал (камешки, желуди, каштаны, ракушки, семечки тыквы, орехи, бобы, горох. Бытовые материалы: бирюльки, колечки, шестигранные карандаши, веревки, прищепки, канцелярские скрепки, катушки, шнурки, пуговицы, липучки, платки, шарфы (нанизывание бус, завязывание и развязывание узелков, бантиков, плетение косичек и т. п.).

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от игровой ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда вариативно используется детьми (лёгкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты, необходимые для ролевых игр, удобные ящики для мелкого игрового материала, столики и диваны, модульная мебель). Дети самостоятельно могут менять окружающую среду группы в зависимости от замысла игры потребностей и возможностей. С этой целью используется различная мебель: диванчики, кресла, деревянные модули. Их легко передвигать и по-разному расставлять в группе. Мебель в игровых зонах функциональна, легко трансформируется, что позволяет варьировать пространство зон.

Полифункциональность

предполагает возможность разнообразного использования в группедетской мебели, матов, мягких модулей, ширм, наличие предметов, в том числе, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в качестве предметов-заместителей в детской игре. Для этой цели в группах имеются небольшие ширмы, деревянные каркасы и отрезки ткани. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. В группах есть коробки с бросовым материалом, отрезками бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов.

Вариативность.

В группе созданы различные пространства для игры, конструирования, уединения, а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей разного возраста. В пространстве группы используются переменные и заменяемые элементы убранства: сезонные ветки в вазе, материал на познавательной стене, библиотека и книжная выставка. Возрастные особенности воспитанников каждой возрастной группы определяют наличие в среде тех или иных игрушек, материалов, обеспечивающих развитие ребенка по разным направлениям, становление психических процессов, личностных качеств детей данного возраста. Перечни материалов, необходимых для такой игры в разные возрастные периоды, различаются от группы к группе.

При организации пространства группы педагоги также учитывают количественный состав мальчиков и девочек, типологические особенности детей, таких, как темперамент, характер (активность – пассивность, стремление к лидерству – застенчивость и др.). Педагоги

обеспечивают периодическую сменяемость игрушек и материалов, обновление имеющихся зон, уголков.

Доступность.

Свободный доступ детей к играм, игрушкам, дидактическим материалам, пособиям, обеспечивает все основные виды детской активности. Воспитанники прекрасно знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок.

Безопасность.

Все элементы развивающей предметно-пространственной среды в группах соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Они надёжно закреплены и не представляют опасность для воспитанников. Все оборудование исправно и в хорошем состоянии.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей происходит через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда групп организуется таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом, позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам, в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности. В группе созданы условия для того, чтобы **ребенок мог выразить свои чувства и мысли.**

- Целью **центра детского творчества** «*Волишебная кисточка*» является формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги. В доступном для детей пространстве расположено многообразие изобразительных материалов: это не только карандаши и бумага, это восковые мелки, гуашь, пастель, формочки для лепнины, трафареты, шаблоны.

Предусмотрено наличие материалов, позволяющих реализовывать различные техники изобразительной деятельности (щетинные кисти, сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.). Удобное расположение центров изобразительного творчества рассчитано на одновременное пребывание небольшой подгруппы детей, которые во время работы могут обмениваться мнением и опытом.

- **В музыкальном центре** для развития музыкальных способностей детей есть различные музыкальные инструменты, альбомы, дидактические музыкальные игры.

Цветовая палитра группы представлена в основном теплыми, пастельными тонами. Групповые комнаты украшены детскими работами, работами, сделанными детьми совместно с родителями. Это создаёт благоприятную психологическую обстановку, положительный эмоциональный настрой детей.

Интерьер **спальной комнаты** выдержан в спокойных тонах, что способствует приятному отдыху и спокойному сну детей.

Приёмная комната (раздевалка) насыщена информационным материалом для родителей воспитанников: информационные стенды для взрослых, постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях «*Картинная галерея*», фотовыставка о жизни в группе, информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду «*Здоровейка*», рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий.

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда ДОО **полностью соответствует** ФГОС ДО и ООП ДО ДОО. Педагогами и специалистами ДОО осуществляется **творческий авторский подход** при организации развивающей предметно-пространственной среды ДОО в соответствии ФГОС ДО и ООП ДО ДОО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

1. С.Н. Николаева «Создание условий для экологического воспитания детей». М. «Новая школа». 1993.

2. С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». М. «Просвещение».2002
3. С.Н. Николаева «Место игры в экологическом воспитании дошкольников» М. «Новая школа».1996.
4. С.Н. Николаева «Экологическое воспитание дошкольников» Пособие для специалистов дошкольного воспитания. М.АСТ.1998.
5. С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду». Книга для воспитателя детского сада. М. «Просвещение».2002
6. С.Н. Николаева «Как приобщить ребёнка к природе». М. «Новая школа».1999.
7. С.Н. Николаева «Любовь к природе воспитываем с детства». Рекомендации педагогам, родителям и гувернёрам. М. «Мозаика-синтез».2002.
8. С.Н. Николаева «Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада». М. «Мозаика-синтез».2002.
9. С.Н. Николаева «Эколог в детском саду. Программа повышения квалификации дошкольных работников». М. «Мозаика-синтез».2002.
10. Е.В. Колесникова Программа «Математические ступеньки»: Метод.пособие. М.: ТЦ Сфера, 2007.
11. Е.В. Колесникова Демонстрационный материал: Математика для детей 4-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2007.
12. Е.В. Колесникова Математика для детей 4-5 лет: Метод.пособие. М.: ТЦ Сфера, 1999-2007.
13. Е.В. Колесникова Я считаю да пяти: Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 1999-2007.
14. Музыкальное воспитание дошкольников: пособие для студентов пед. инс-тов, учащихся пед. уч-щ и колледжей, муз. руководителей и воспитателей дет. сада/ О.П. Радынова, А.И. Катинене, М.Л. Палавандишвили; Под ред. О.П. Радыновой . – М.: Просвещение: Владос, 1994.- 223с.
15. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 208 с.
16. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 208 с.
17. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш . – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 240 с.
18. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 176 с.
19. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с.